



2
0
2
6

Appel à communications

« Tisser des liens par la langue, la culture, l'équité et la solidarité »

Université de Holguín, Cuba | du 28 au 30 avril 2026

Lieu : Hôtel Brisas Guardalavaca

Ateliers pré-congrès : 27 avril 2026 / Ateliers post-congrès : 4 mai 2026

Lieu : Université de Holguín

Le Comité organisateur invite chaleureusement tous les participants et toutes les participantes à se joindre au défilé de la Journée internationale des travailleurs et travailleuses, le 1er mai 2026

Lieu : Place de la Révolution, Holguín

L'Université de Holguín lance une invitation chaleureuse aux universitaires, enseignants/enseignantes, chercheurs/chercheuses et le milieu culturel à soumettre des propositions pour l'édition 2026 du **Congrès international sur les langues étrangères, la communication et la culture (wefla)** et du **Séminaire international d'études canadiennes (secan)**, qui se tiendront en présentiel et en ligne.

L'année 2026 marque la vingtième édition des deux événements. Depuis plus de deux décennies, nous avons partagé vingt occasions significatives d'échange — des moments qui ont permis de grandir professionnellement et de tisser des liens solides de collaboration et d'amitié avec des centaines d'universitaires, d'étudiants/étudiantes et d'autres personnes participantes engagées dans la construction d'un espace précieux de dialogue académique, de solidarité et de bienveillance. Cet anniversaire invite à réfléchir au sens et à la conception de nos rencontres, ainsi qu'aux rôles qu'elles jouent dans nos vies professionnelles et sociales.

Dans cette optique, **wefla–secan2026** se réinvente comme un espace de renouvellement des pratiques et approches académiques. Sous le thème « Tisser des liens par la langue, la culture, l'équité et la solidarité », cette édition à invite à explorer les multiples façons dont la langue, la culture, l'équité sociale et la solidarité peuvent inspirer des réponses créatives et transformatrices aux défis contemporains. Les axes thématiques reconfigurés visent précisément cet objectif, en favorisant un dialogue ouvert et une réflexion sur le pouvoir relationnel, créatif et transformateur du langage, de la pédagogie et de l'expression culturelle au-delà des frontières.

Les axes thématiques suggérés, mais non limitatifs, sont les suivants :



Congrès international sur les langues étrangères, la communication et la culture

Pédagogie des langues étrangères

- L'intelligence artificielle et son rôle évolutif dans l'enseignement et l'apprentissage des langues
- Neuroéducation et microapprentissage dans l'acquisition des langues secondes et étrangères
- Pédagogies inclusives et prise en compte de la diversité
- Ludification, environnements immersifs et outils numériques pour l'enseignement des langues

Formation et développement professionnel des personnes enseignantes en langues

- Identité professionnelle et compétences interculturelles
- Littératie numérique et maîtrise de l'IA pour les personnes enseignantes en langues
- Approches collaboratives et transnationales en matière de perfectionnement professionnel

Tendances contemporaines en linguistique : innovation, identité et dialogue interculturel

- Pédagogies plurilingues et justice linguistique
- Sociolinguistique : variation, identité et autonomisation
- Approches fondées sur les corpus pour l'apprentissage et l'analyse linguistique
- Linguistique informatique, communication numérique et enjeux éthiques liés à l'usage de l'IA
- Langue et identité

Études de traduction et d'interprétation

- Traduction comme médiation culturelle et forme de résistance
- Équité et éthique dans l'interprétation communautaire et multilingue
- Traduction audiovisuelle et accessibilité dans les contextes éducatifs et sociaux
- Innovations pédagogiques en interprétation et communication interculturelle
- Intelligence artificielle en traduction et interprétation

Études interculturelles

- Compétence interculturelle et récits éducatifs
- Interculturalité vécue : rythme, mouvement et performance
- Langage inclusif et communication interculturelle dans les milieux académiques et communautaires internationaux

Littérature, langue et culture

- Littérature comme espace de soin, de résistance et de mémoire culturelle
- Émotion, affectivité et langage dans les récits littéraires et culturels
- Critique littéraire féministe et récits intersectionnels
- Expressions artistiques transfrontalières : identité et résilience



***Séminaire international d'études canadiennes:
Les échanges Cuba–Canada dans une perspective de
solidarité interculturelle***

Cette année, le SECAN poursuit son engagement à favoriser le dialogue entre Cuba et le Canada, en accueillant des propositions qui explorent les liens culturels, éducatifs et communautaires dans divers domaines.

Les axes thématiques suggérés, mais non limitatifs, sont les suivants :

- Diplomatie académique et solidarité communautaire entre Cuba et le Canada
- Souveraineté du Canada : partenariats et histoires Nord-Nord / Nord-Sud
- Avenirs autochtones et alliances et traités avec les peuples autochtones : langue, territoire et mémoire
- Plaidoyer féministe et féminismes intersectionnels
- Réponses artistiques et culturelles aux enjeux sociaux et environnementaux
- Langue, identité et pouvoir dans la communication interculturelle
- Équité sociale et justice sociale
- Partenariats et trajectoires Nord–Sud

La santé comme droit humain et l'internationalisme médical

🎓 Invitation spéciale aux étudiants/étudiantes universitaires!



Vous vous intéressez à la communication interculturelle, à la traduction, aux études linguistiques, à la culture, à l'équité ou à la solidarité?

Prenez part au dialogue mondial porté par WEFLA-SECAN2026, un congrès international qui rassemble des voix universitaires de Cuba, du Canada et d'ailleurs.

Participez comme auditeur/auditrice ou en présentant une communication. Votre regard unique nourrit la richesse des échanges.

Détails du congrès

Langues officielles de participation : espagnol, anglais, français

Les propositions doivent être soumises dans la langue de présentation. L'interprétation de l'espagnol vers l'anglais sera offerte uniquement lors des séances plénières.

Dates importantes

- Date limite pour la soumission des résumés : 10 mars, 2026
- Notification d'acceptation : au plus tard le 20 mars, 2026
- Réception des textes complets pour publication dans les actes du congrès : avant le 10 avril 2026

Formats de proposition

Le comité organisateur invite les universitaires, chercheurs/chercheuses, étudiantes/étudiants de premier et deuxième cycles à soumettre des propositions pour :

- Conférences principales (30–40 min)
- Communications (15 min)
- Panels, tables rondes et ateliers (45–60 min)
- Affiches et présentations créatives
- Cours ou d'ateliers pré-congrès et post-congrès (4 à 8 heures)

Directives pour les auteurs/autrices

- Format requis : Arial 10, interligne 1.5, marges de 2,5 cm ; format lettre, MS Word/OpenOffice
- Résumé de 250 mots maximum, titre de 15 mots en majuscules, 3 à 5 mots-clés, et un maximum de trois auteurs par communication
- Le texte complet sera soumis à une évaluation en double aveugle pour publication dans les actes du congrès (6 à 10 pages). Références selon APA 7

Frais d'inscription

	Mode présentiel		Modalité en ligne	
	Avant le 20 février	Après le 20 février	Avant le 20 février	Après le 20 février
Délégués-es étrangers-ères	200 USD	220 USD	50 USD	60 USD
Étudiants-es / Retraités-es/ Participants-es sans communication	100 USD	120 USD	40 USD	50 USD
Délégués-es cubains-es	3 000 CUP	4 000 CUP	300 CUP	400 CUP
Étudiants-es cubains-es	1 000 CUP	1 200 CUP	250 CUP	300 CUP

Cours et ateliers pré- et post-congrès (27 avril et 4 mai 2026)

- Personnes déléguées de l'étranger: 20 USD / Personnes déléguées de Cuba: 50 CUP / Étudiants/étudiantes de premier cycle : Gratuit

Pour obtenir des renseignements sur les frais d'inscription ou tout autre paiement, n'hésitez pas à communiquer avec nous :

-  eict@uho.edu.cu
-  comercial.eict@uho.edu.cu
-  Téléphone : +53 50964907

Avis très important concernant l'hébergement

Afin d'assurer un accès fluide à toutes les activités du congrès, nous rappelons que les participants en présentiel doivent impérativement séjourner à l'hôtel Brisas Guardalavaca. En tant que complexe tout compris, l'hôtel autorise l'accès uniquement à ses clients enregistrés. Cela signifie que toute personne sans bracelet d'hôtel ne pourra accéder aux lieux — y compris les salles du congrès, les espaces communs et les restaurants.

Nous comprenons que les décisions liées au voyage et à l'hébergement demandent une planification attentive. Toutefois, cette exigence est essentielle à l'organisation de WEFLA–SECAN2026. Les frais d'inscription couvrent les dépenses liées au congrès : location des salles, technologie, transport et coordination. Les personnes qui choisissent de loger ailleurs devront acheter un laissez-passer journalier directement à la réception de l'hôtel pour accéder aux installations le jour de leur participation.

Au-delà des aspects logistiques, séjourner sur place favorise une ambiance conviviale et propice aux échanges spontanés, aux repas partagés et à une collaboration académique enrichie. Cela facilite également la participation de collègues cubains et soutient le bon déroulement du programme parallèle du congrès.

Nous vous remercions pour votre compréhension et votre coopération afin de faire de cet espace partagé une expérience professionnelle inclusive, chaleureuse et enrichissante pour tous.

♦ **Accréditation**

Toutes les personnes participantes doivent s'enregistrer et obtenir leur accréditation (macaron) avant d'accéder aux salles du congrès.

 **Courriel de contact :** vimilce2@gmail.com

 **Site web du congrès :** (À venir)

♦ **Comité organisateur international et collaboratrices et collaborateurs**

Vilma Páez Pérez, Université de Holguín, Cuba

Jeff Tennant, Western University, Ontario, Canada

Monika Jezak, OLBI, Université d'Ottawa, Canada

Louise Lafortune, Université du Québec à Trois-Rivières, Canada

Frank Tough, Université de l'Alberta, Canada

Roxanne Rimstead, Université de Sherbrooke, Canada

Emmanuel Nikiema, Université de Toronto, Canada

Rosabel González Cruz, Université de Holguín, Cuba

Yunelsys Hechavarría Creach, Université de Holguín, Cuba

David Guadalupe Toledo Sarracino, Université Autonome de Basse-Californie, Mexique

Michiya Kawai, Huron University, Canada

Marie-Cécile Guillot, L'Université du Québec à Montréal, Canada

Julio César Rodríguez Peña, Université de Holguín, Cuba

Ramón Betancourt Campaña, Université de Holguín, Cuba

Elianis Páez Concepción, Université de Holguín, Cuba / Western University, Canada

Salvador Escalante Batista, Université des sciences médicales, Cuba

Yaquelín Cruz Palacios, Université de Holguín, Cuba

Hortensia Cruz López, Université de Holguín, Cuba

Rafael Rodríguez Devesa, Université de Holguín, Cuba

Paul Sarmiento Blanco, Université de Holguín, Cuba



Diseño : Jean Carlos Fernández Carralero

Manejo del sitio web : Elianis Páez Concepción et José R. Guzmán Rodríguez

Contact : Vilma Páez Pérez, vimilce2@gmail.com vpaez@uho.edu.cu

Telef : +(53) 54197258



Auspician:



Coauspician:

